

## **Chapitre 7 : Les phonèmes**

**Remarque importante : réfléchissez aux exercices de chaque unité avant d'en lire les réponses !**

### Unit 24

- **Exercice 24.2 : Définitions**

**La phonétique** s'intéresse aux sons tels qu'ils sont effectivement produits par des locuteurs, sans s'occuper de leur fonction dans le système linguistique.

**La phonologie** est le domaine des sons du point de vue de leur sens, de leur fonction linguistique.

Illustration : en phonologie, le son /r/ en anglais s'oppose aux autres consonnes de cette langue, comme par exemple le /f/ ou le /z/. Le phonème /r/ est le même quelle que soit sa réalisation, quel que soit l'accent, régional ou étranger, du locuteur. En revanche, le domaine de la phonétique s'intéresse aux différences de prononciation possibles pour ce même phonème. Il a par exemple une réalisation différente chez un locuteur britannique ou chez un locuteur nord-américain.

Le domaine des cours de langue orale que vous suivez est celui de la phonologie, pas de la phonétique.

La phonologie identifie les phonèmes en les opposant les uns aux autres. Par exemple, on peut opposer le i bref au i long. On appelle **paire minimale** deux mots phonologiquement identiques à l'exception d'un seul phonème qui les différencie. Par exemple :

pat / pot : /æ/ ≠ /ɒ/	big / bag : /ɪ/ ≠ /æ/
sort / short : /s/ ≠ /ʃ/	pick / peak : /ɪ/ ≠ /i:/

- **Exercice 24.3 : Prononciation des articles**

#### **1. Règles**

L'article « the » se prononce /ðə/ quand il est suivi d'un phonème consonne, et /ði/ quand il est suivi d'un phonème voyelle.

L'article indéfini se prononce /ə/ lorsqu'il est suivi d'une consonne, et il se prononce /ən/ lorsqu'il est suivi d'une voyelle.

NB : n'oubliez pas que les phonèmes consonnes/voyelles ne correspondent pas toujours à des consonnes/voyelles orthographiques. Par exemple le pronom « one » commence par une voyelle orthographique, le o, qui correspond à un phonème consonne : le mot se transcrit /wʌn/.

## 2. Correction de l'exercice

### A. Part 1 :

The eye	/ðɪ 'aɪ/
The ewe	/ðə 'juː/
On the one hand	/ðə 'wʌn 'hænd/
On the other	/ðɪ 'lðə/
The university	/ðə ˌjuːnɪ'vɜːsɪtɪ/
The unemployed	/ðɪ ˌʌnɪm'plɔɪd/
The ultimate decision	/ðɪ 'ʌltɪmət/
The unanimous decision	/ðə ˌjuː'nænɪməs/
The union	/ðə 'juːnɪən/
The onion	/ðɪ 'ʌnɪən/
The ear	/ðɪ 'ɪə/
The year	/ðə 'jɪə/

Part 2: ici on prononce l'article /ðə/ si le h du mot se prononce, et /ðɪ/ dans les autres cas.

The heart	/ðə/
The heir	/ðɪ/
The habit	/ðə/
The health service	/ðə/
The honourable gentleman	/ðɪ/
The hospital	/ðə/
The honesty	/ðɪ/
The hour	/ðɪ/

### B.

1. a uniform / an umbrella
2. an only child / a one-way street
3. a year ago / an hour ago
4. a hospitable family / an honest family
5. a Y.M.C.A. service / an S.O.S. message
6. a B.A. / an M.A.
7. a U-turn / an A student
8. an E-flat / an F-sharp
9. It is an S or a Z?
10. Is it a 7 or an 8?

## Unit 25

### • Exercice 25.2 : Définitions

On dit qu'un son est voisé (**voiced**) lorsque les cordes vocales vibrent pendant qu'on le prononce. Si elles ne vibrent pas, on dit que le son est non voisé (**voiceless**). En anglais, seules certaines consonnes sont voisées. Dans le tableau du bas de la page 67 de la brochure, les consonnes 1 sont voisées (par exemple le /b/ et le /d/). Les phonèmes de la première colonne (voyelles) et de la dernière colonne (consonnes 2) sont non voisés.

- **Exercice 25.3 : Prononciation des morphèmes « -(e)d » et « -(e)s »**

## 1. Règles

Le morphème « -(e)d » (marque du preterit et du participe passé) peut avoir trois réalisations :

- /d/ après une voyelle ou une consonne voisée
- /t/ après les consonnes non voisées
- /ɪd/ après les consonnes t ou d.

Le morphème « -(e)s » (marque du pluriel, de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier au présent, du génitif, ou contraction de « is ») peut également avoir trois réalisations :

- /s/ après une consonne non voisée
- /z/ après une voyelle ou une consonne voisée
- /ɪz/ après /s/, /ʃ/, /z/ ou /ʒ/.

## 2. Correction des exercices

A.

Warned	/d/	Closed	/d/
Lied	/d/	Stopped	/t/
Wanted	/ɪd/	Curbed	/d/
Arrived	/d/	Ceased	/d/
Looked	/t/	Boarded	/ɪd/
Paid	/d/	Bathed	/d/
Begged	/d/	Chewed	/d/
Laughed	/t/	Washed	/t/
Called	/d/	Blurred	/d/
Judged	/d/	Ploughed	/d/

B.

Keys	/z/	Buzzes	/ɪz/	Philip's	/s/
Cars	/z/	Barks	/s/	Bob's	/z/
Cliffs	/s/	Lags	/z/	James's	/ɪz/
caves	/z/	Catches	/ɪz/	George's	/ɪz/
Busses	/ɪz/	Pushes	/ɪz/	Bill's	/z/
Clothes	/z/	Goes	/z/	Harriet's	/s/
Months	/s/	Sings	/z/	Tom's	/z/
Blows	/z/	Runs	/z/	Hugh's	/z/
Cats	/s/	Lacks	/s/	Thomas's	/ɪz/

## Unit 26

- Exercice 26.2 : phonèmes voyelles

	phonème identifié	exception dans la liste
1	/ɪ/	police : /i:/
2	/u:/	blood : /ʌ/
3	/ʌ/	solid : /ɒ/
4	/ɜ:/	sword : /ɔ:/
5	/ʌ/	brought : /ɔ:/
6	/ɜ:/	heart : /ɑ:/
7	/əʊ/	foreign : /ɒ/
8	/eə/	many : /e/
9	/e/	great : /eɪ/
10	/eɪ/	catching : /æ/

- Exercice 26.3 : paires minimales

a)

/ɪ/ & /i:/		/ʌ/ & /ɒ/	
filled: /ɪ/	field: /i:/	gone: /ɒ/	gun: /ʌ/
risen: /ɪ/	reason: /i:/	colour: /ʌ/	collar: /ɒ/
peel: /i:/	pill: /ɪ/	cuff: /ʌ/	cough: /ɒ/
cheap: /i:/	chip: /ɪ/	wonder: /ʌ/	wander: /ɒ/

/ʌ/ & /ɜ:/		/ɒ/ & /ɔ:/	
gull: /ʌ/	girl: /ɜ:/	don: /ɒ/	dawn: /ɔ:/
turf: /ɜ:/	tough: /ʌ/	stock: /ɒ/	stalk: /ɔ:/
bud: /ʌ/	bird: /ɜ:/	awed: /ɔ:/	odd: /ɒ/
burn: /ɜ:/	bun: /ʌ/	fox: /ɒ/	forks: /ɔ:/

/ʊ/ & /u:/		/e/ & /eə/	
full: /ʊ/	fool: /u:/	bed: /e/	bared: /eə/
should: /ʊ/	shooed: /u:/	fairy: /eə/	ferry: /e/
look: /ʊ/	Luke: /u:/	head: /e/	haired: /eə/
wood: /ʊ/	wooded: /u:/	dead: /e/	dared: /eə/

/ɒ/ & /əʊ/	
coat: /əʊ/	cot: /ɒ/
ox: /ɒ/	oaks: /əʊ/
owner: /əʊ/	honour: /ɒ/
fond: /ɒ/	phoned: /əʊ/

b)

flow: /fləʊ/	fly: /flaɪ/	calf: /kɑ:f/	laugh: /lɑ:f/
lend: /lend/	loaned: /ləʊnd/	fine: /faɪn/	fight: /faɪt/
should: /ʃʊd/	good: /gʊd/	law: /lɔ:/	pour: /pɔ:/

## Unit 27

- Exercice 27.2 : consonnes et paires minimales

/ʃ/ & /tʃ/		/h/ & Ø	
shoe: /ʃ/	chew: /tʃ/	hate: /h/	ate: Ø
cheer: /tʃ/	sheer: /ʃ/	heel: /h/	eel: Ø
dish: /ʃ/	ditch: /tʃ/	ale: Ø	hail: /h/
chair: /tʃ/	share: /ʃ/	heir: Ø	hair: /h/
catch: /tʃ/	cash: /ʃ/	art: Ø	heart: /h/

/s/ & /θ/		/z/ & /ð/	
force: /s/	forth: /θ/	bathe: /ð/	bays: /z/
seam: /s/	theme: /θ/	booze: /z/	booth: /ð/
thought: /θ/	sought: /s/	breeze: /z/	breathe: /ð/
sum: /s/	thumb: /θ/	seize: /z/	seethe: /ð/
truth: /θ/	truce: /s/	with: /ð/	wiz: /z/

- Exercice 27.3 : consonnes et prononciation de « ng » et « mb »

### A. prononciation de « ng »

#### a) règle :

Les lettres « ng » se prononcent /ŋ/ lorsqu'elles sont placées à la finale d'un mot (comme « sing ») ou si elles sont suivies d'un suffixe (« sing » + -er --> « singer »). Une exception à noter : la dérivation du comparatif et du superlatif produit le son /ŋg/ ; par exemple : strong (/ŋ/) produit « stronger » ou « strongest » (/ŋg/).

Les lettres « ng » se prononcent /ŋg/ lorsqu'elles sont suivies de lettres ou de syllabes qui ne constituent pas un suffixe. Par exemple : « finger » (/ŋg/) ne vient pas de \*fing+er.

#### b) exercice :

/ŋg/		/ŋ/	
linger	angry	cling	longish
youngest	single	hanger	meaningless
mongrel	hungry	kingdom	kingly

### B. prononciation de « mb »

thumb/ : /m/	com/bine: /mb/
plumb/er : /m/	comb/ing: /m/
lamb/skin: /m/	bomb/ed: /m/
bum/blebee: /mb/	bom/bardment: /mb/